## 財團法人永大文教公益基金會 109 年度業務報告

編號	計畫名稱	執行情 形及效 益	辦理時間	實施方式	活動類型 1=人才培育 2=藝文活動	活動 類別 (1~ 13)	性質 1=主辦 2=合/協辦	辨理場次	辦理 小時 數	参加人 數 /受益 人數	地點	是否為國際性活動	是否為 兩岸活動	經費 預算	實際支用金額	備註
01	109	贊助辦	2020/01/01-	演講、座談								□是 □否	□是 □否	2, 500, 000	2, 395, 000	
	年度	理各類	2020/12/31	研習、研討								□是 □否	□是 □否			
	業務	文化、教		展演	2(1 案)	3	2	1		1,000	全	□是 ■否	□是 ■否			
	計畫	育活									國					
	第一	動,計18		競賽	1(1 案)		2	1		500		□是 ■否	□是 ■否			
	項	案		獎助、補助	1(3 案)		2	3		800	全 國	□是 ■否	□是 ■否			
				推廣、宣傳	1(9 案)	9	2	10		1,500	全	□是 ■否	□是 ■否			
					2(1 案)						國					
				其他	1(3 案)		2	3		200	全國	□是 ■否	□是 ■否			
02	109	贊助辦	2020/01/01-	演講、座談								□是 □否	□是 □否	2, 300, 000	1,500,000	
	年度 業務	理各類 藝術、體	2020/12/31	研習、研討							全國	□是 □否	□是 □否			
	計畫	育活		展演	1(2 案)	145	2	11		2,000	全	□是 ■否	□是 ■否	-		
	第二	動,計16			2(9 案)	8 9					國					
	項	案		競賽							全	□是 □否	□是 □否			
											國					
				獎助、補助	1(3 案)		2	1		200	全	□是 ■否	□是 ■否			
											國					

				推廣、宣傳	1(1 案)	2	1	1,000	全	□是 ■否	□是 ■否		
									國				
				其他	1(1 案)		1			□是 ■否	□是 ■否		
03	109	辦理志	2020/01/01-	演講、座談						□是 □否	□是 □否	300,000	97, 988
	年度	願服務	2020/12/31	研習、研討						□是 □否	□是 □否		
	業務	工作及		展演						□是 □否	□是 □否		
	計畫	其他相		競賽						□是 □否	□是 □否		
	第三	關業		獎助、補助						□是 □否	□是 □否		
	項	務,計1		推廣、宣傳	1(1 案)	1	1	1,000	全	□是 ■否	□是 ■否		
		案							國				
				其他						□是 □否	□是 □否		
04	109	人事事	2020/01/01-	演講、座談						□是 □否	□是 □否	300,000	307, 675
	年度	物,計1	2020/12/31	研習、研討						□是 □否	□是 □否		
	業務	案		展演						□是 □否	□是 □否		
	計畫			競賽						□是 □否	□是 □否		
	第四			獎助、補助						□是 □否	□是 □否		
	項			推廣、宣傳						□是 □否	□是 □否		
				其他		1				□是■否	□是 ■否		
合		36						8,200				5,400,000	4,300,663
計													

## 說明:

- 1. 實施方式包括:演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他,請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式, 請就各種實施方式的活動類型、性質、辦理場次、參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費預算、實際支用金額逐一敘明。
- 2. 活動類型包括人才培育、藝文活動 2 種,其中人才培育指為了提升**社會大眾、基金會內人員之特定能力、知識、技能**所辦理的培訓課程。藝文活動則 為人才培育以外的藝文推廣、宣傳相關活動。若不屬於上述 2 種類別或無法規類,請以文字方式填寫活動類別
- 3. 活動類型為「藝文活動」者請填寫藝文活動為哪一種類別:1=視覺藝術類;2=工藝類;3=設計類;4=音樂類;5=戲劇類;6=舞蹈類;7=說唱類;8=影片類;9=民俗類;10=語文類;11=圖書類;12=綜藝類;13=其他類。若活動類型為「人才培訓」者則不需填寫此欄位。